

# MONIKA ŚLÓSCARCZYK

RZESZOWSKIE GRY I ZABAWY



Fundacja Rzeszowski  
Dom Sztuki



*„Uprawiam malarstwo publicystyczne czerpiąc natchnienie z tego co mnie otacza. Podsumowuję i nazywam otaczającą mnie rzeczywistość = ludzi, wydarzenia, pejzaże, zwyczaje, przywary, gesty za pomocą różnych mieszanych technik.*

*Maluję z gestu i kontrastuje barwy, by ująć ruch i ulotność chwili. Staram się korzystać z tej możliwości malarstwa, która pozwala przekazać coś co jest nienazywalne.”*



# Monika Ślósarczyk

## „Rzeszowskie gry i zabawy”

Rzeszów, 15.02.-8.03.2024 r.

Rok 2024 – to data szczególna, bowiem w tym roku świętujemy 670 rocznicę lokacji miasta Rzeszowa.

Z tej okazji Fundacja Promocji Sztuki Rzeszowski Dom Sztuki ma zaszczyt przedstawić cykl 8 wystaw specjalnie przygotowanych na tę okazję przez zaproszonych Artystów.

Dziękujemy za współpracę Miastu Rzeszów, które dofinansowało nasze przedsięwzięcie.

Rozpoczynamy wystawą 14 prac Moniki Ślósarczyk pt. „Rzeszowskie gry i zabawy”.

Monika Ślósarczyk ur. w 1971 r. w Bielsku-Białej. Absolwentka Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie. Dyplom w pracowni malarstwa sztalugowego prof. J. Szancenbacha, z aneksem w pracowni książki i typografii prof. R. Banaszewskiego w roku 1996.

Laureatka II Nagrody Konfrontacji Najmłodszych Artystów Krakowa - Myślenice 1997.

Poza malarstwem sztalugowym zajmuje się architekturą wnętrz.

Artystka ma na swoim koncie łącznie ponad dwieście wystaw: ok. 100 wystaw zbiorowych i ok. 120 indywidualnych - w Polsce i za granicą.

Serdecznie zapraszamy do oglądania wystawy w imieniu swoim oraz Artystki.

Dorota i Adam Rajzer

„Sztuka, którą przedstawia Monika Ślósarczyk jest nietypowa. Proces powstania jej dzieł jest wyjątkowy, gdyż artystka startuje z kompletnego chaosu, który ujarzmia dzięki swojej wrażliwości i nienormatywnemu postrzeganiu plam. Dzięki bezbłędnie opanowanej umiejętności rysunku pozwala sobie na skuteczne, proporcjonalne skróty rzeczywistości. Swoimi obrazami przedstawia życie; często typowe sytuacje codzienności, jak pracujący robotnicy, ludzie w kolejce w sklepie, targi. Zdarzają się również subtelne komentarze społeczne barwione ironią, bądź pokazujące ponurą prawdę.”

Miron Zakała



## Dancing

akryl na płótnie, 70 x 100 cm, 2023



## Milonga

akryl na płótnie, 70 x 100 cm, 2023



## Szkoda lata

akryl na płótnie, 100 x 70 cm, 2023



Śliwka w kompot  
akryl na płótnie, 80 x 100 cm, 2024



Ogródek letni  
akryl na płótnie, 70 x 120 cm, 2024



## Bridge

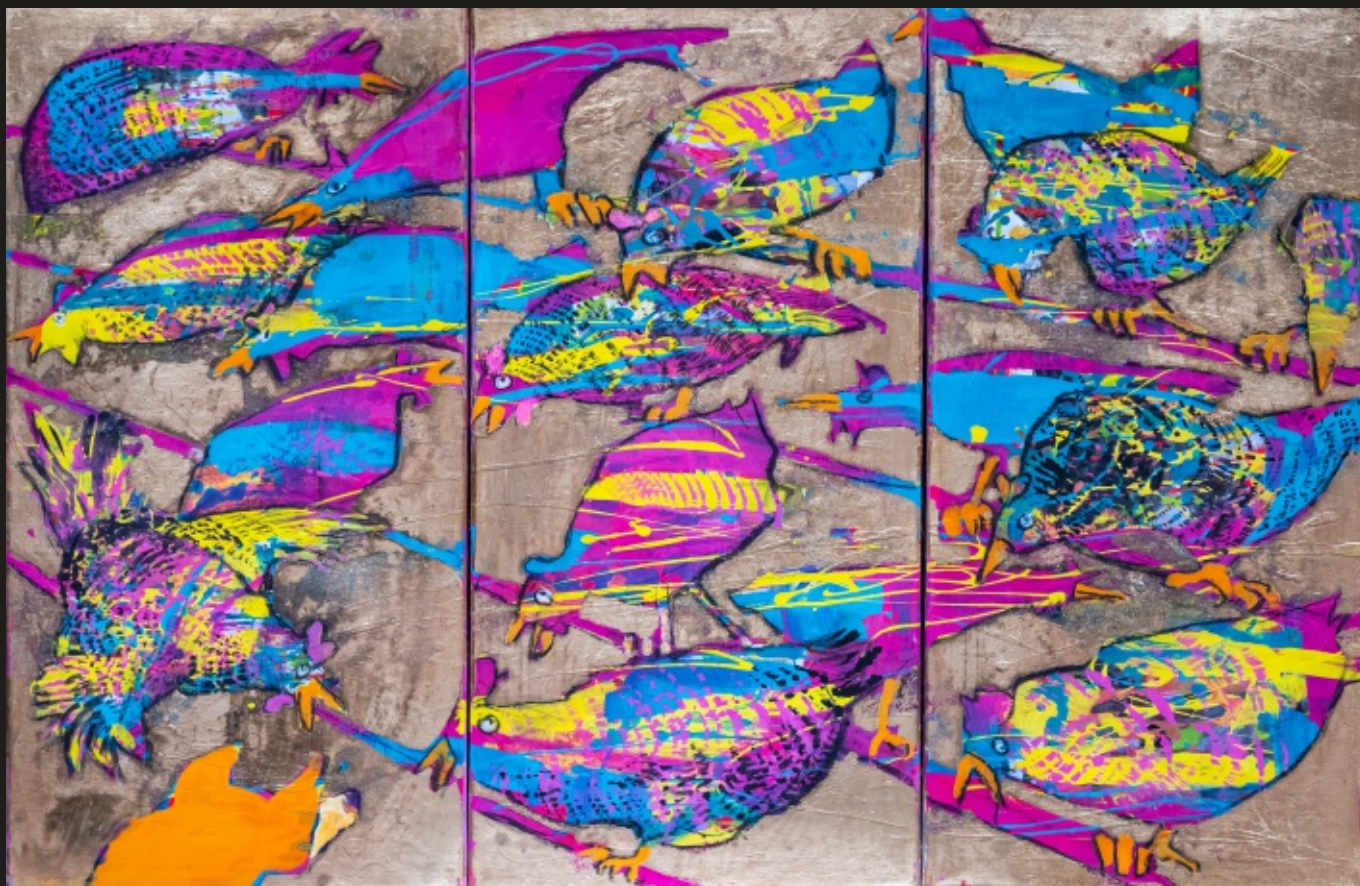
akryl na płótnie, 100 x 100 cm, 2024





## Ruletka

akryl na płótnie, 130 x 70 cm, 2024



## Chodzi lisek koło drogi - tryptyk

akryl na płótnie, 3x 70x30 cm, 2024



## Karuzela

akryl na płótnie, 100 x 150 cm, 2024



## Baloniki

akryl na płótnie, 150x100 cm, 2024



## Szachy

akryl na płótnie, 70 x 50 cm, 2024



**Gra w krzesła**  
akryl na płótnie, 100 x 160 cm, 2024



**Sklep z Maryjkami**  
akryl na płótnie, 100 x 100 cm, 2024



## I torcik

akryl na płótnie, 40 x 40 cm, 2024



## Monika Ślósarczyk

Urodzona w 1971 r. w Bielsku-Białej. Absolwentka Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie. Dyplom w pracowni malarstwa sztalugowego prof. J. Szancenbacha, z aneksem w pracowni książki i typografii prof. R. Banaszewskiego w roku 1996. Laureatka II Nagrody Konfrontacji Najmłodszych Artystów Krakowa - Myślenice 1997. Poza malarstwem sztalugowym zajmuje się architekturą wnętrz. Artystka ma na swoim koncie łącznie ponad dwieście wystaw: ok. 100 wystaw zbiorowych i ok. 120 indywidualnych - w Polsce i za granicą.

Rzeszów, ul. Mickiewicza 13  
tel. 663 150 274  
e-mail: rzeszowskidomsztuki@gmail.com  
www.rzeszowskidomsztuki.pl



Fundacja Rzeszowski  
Dom Sztuki

Godziny otwarcia wystawy:  
Wtorek - Piątek: 12.00 - 17.00  
Sobota: 11.00 - 13.00

Należymy do:

